



PORTAFOLIO

LUIS ADOLFO ESTRADA BARAJAS

DISEÑO INDUSTRIAL



**LUIS ADOLFO
ESTRADA BARAJAS**
Diseñador Industrial

📍 Jaime Nuno #1, Tlacateco, Tepetzotlán EDOMEX

✉ estradaadolfo20@gmail.com

☎ 55-48-46-80-66

Soy Diseñador Industrial, me destaco en distintas habilidades como la conceptualización y desarrollo de productos, así como la manipulación de maquinaria, materiales y software de modelado 3D, siempre con atención al detalle y procurando una excelente calidad en cada proyecto.

Siempre con ideas creativas e innovadoras, así como mejoras y adaptaciones de productos, manteniendo la idea de que el producto genere un atractivo visual para quien esta dirigido.

Con capacidad para solucionar problemas y satisfacer necesidades del cliente, tratando de aprender sobre nuevos métodos de diseño. Me considero una persona que busca facilitar la vida de las personas mediante al diseño, a demás de siempre buscar evolucionar y adquirir nuevos retos en mi vida profesional. El trabajo en equipo es de mis principales fuertes, así como el liderazgo para afrontar un problema o encabezar algún proyecto.

Intereses



Música



Arte y Custom



Preservación
Marina



Deportes

Experiencia académica

Diseño Industrial - Universidad del Valle de México Lomas Verdes

1º Diseño 2016

2º Diseño 2018

Certificado NABA Milano
Diseño de Producto

Experiencia laboral

XOCHIMÉ

- Definición de conceptos, desarrollo y procesos
- Contacto con proveedores y clientes.
- Diseño de joyería con material MDF/ACRÍLICOS.

FREELANCE

- Sketching.
- Contacto con clientes y proveedores.
- Diseño conceptual y proceso de diseño.

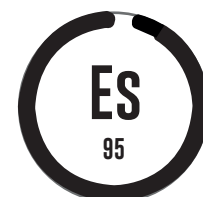
HACHA MÉXICO

- Desarrollo de mobiliario y estructuras.
- Contacto y supervisión de procesos con proveedores.
- Diseño de stands para exhibición de productos.
- Diseño de menpu físico y digital, junto con publicidad.
- Supervisión y coordinación de montajes y eventos.

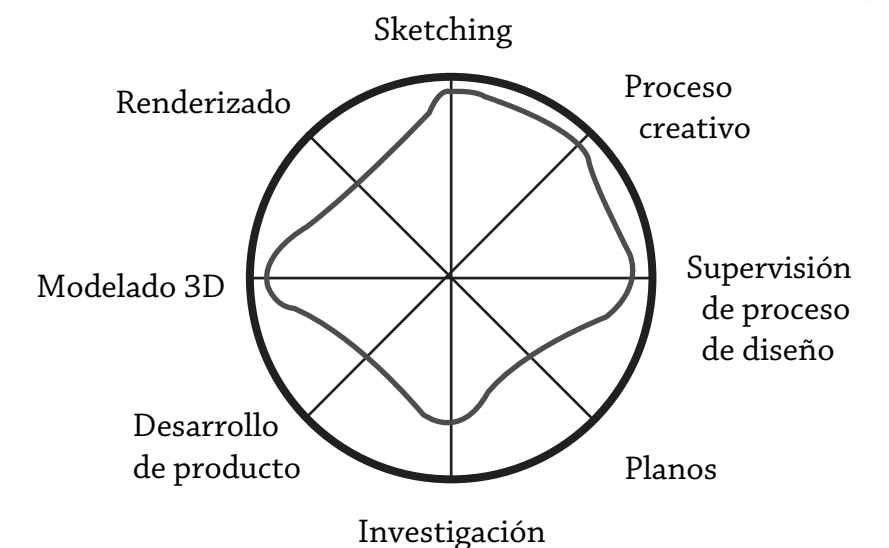
HELICOM/DIMA

- Desarrollo y diseño de piezas y herrajes metalmecánicos para telecomunicaciones de baja media y alta tensión, en renders realistas, incluyendo fichas técnicas.
- Diseño de artes para redes sociales
- Segundo al mando del área de mercadotecnia, organizando y supervisando los distintos servicios del área.

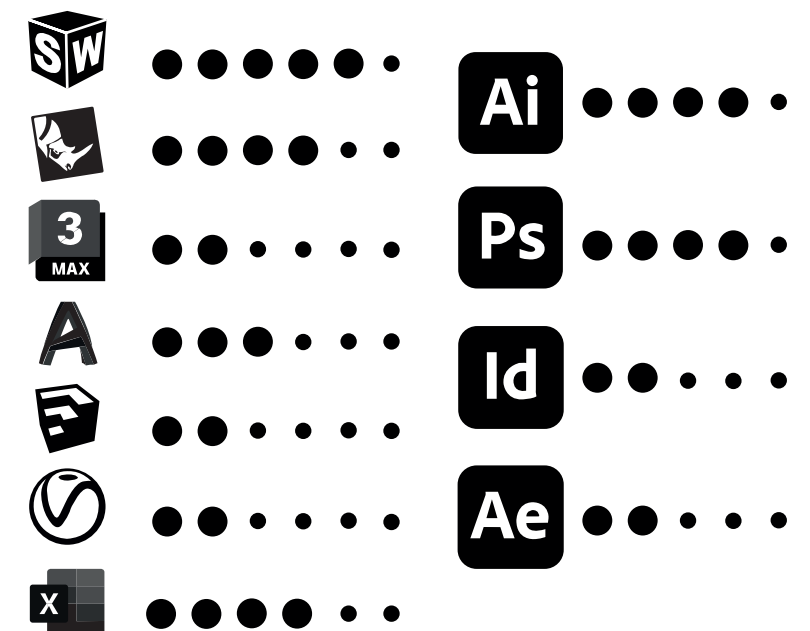
Idiomas



Habilidades



Softwares





PROYECTOS

Académicos p.4 - p.9

Freelance p.10 - p.15

Profesional p.16 - p.36





LÁMPARA

HIPER-REV DE MDF

ESCULTURA DE SERPIENTE EN

MADERA



Æ 5



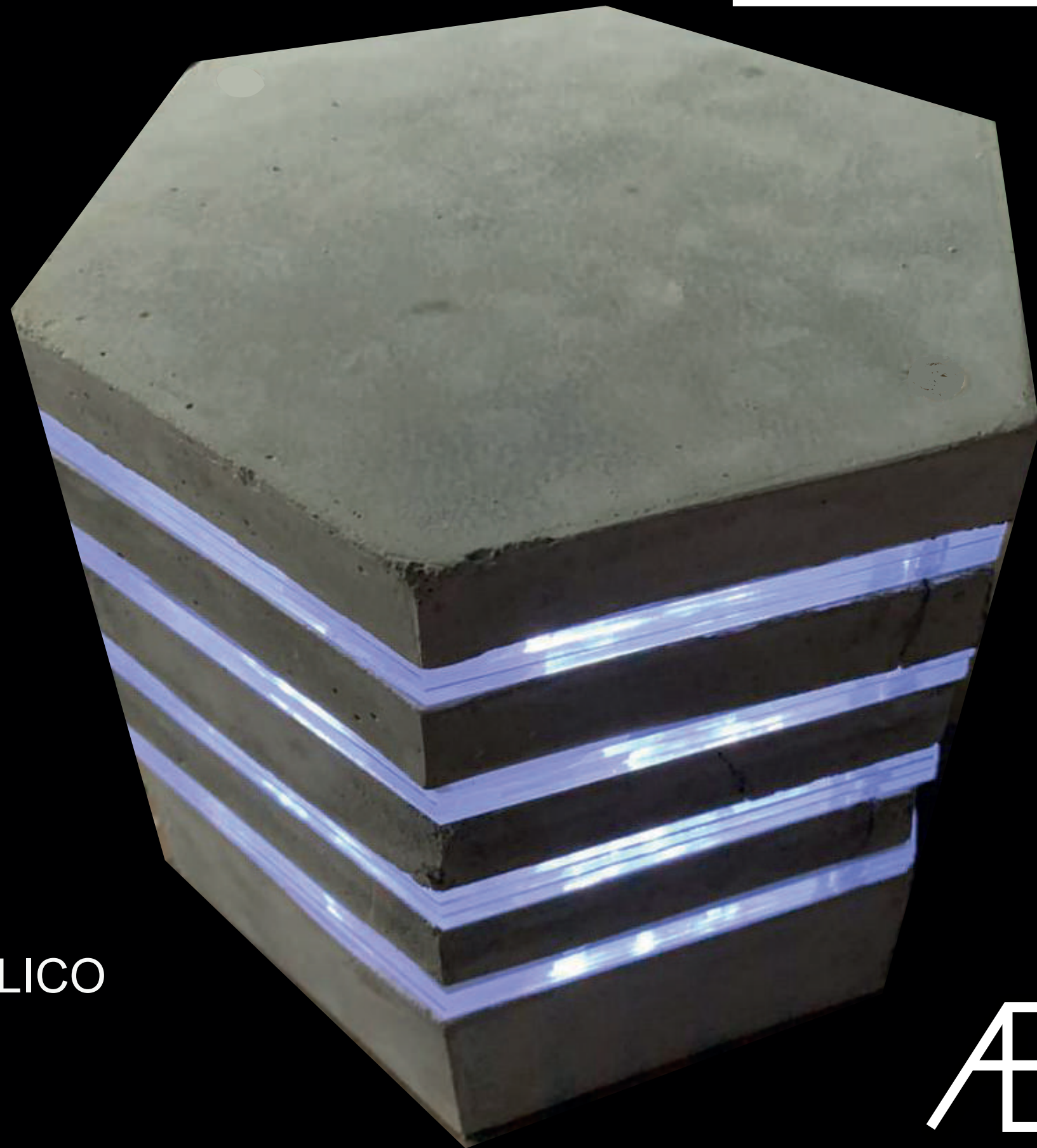
EXHIBIDOR

PROMOCIONAL DE MILKA



LÁMPARA

DE CONCRETO Y ACRÍLICO



Æ₇

MUEBLES

DE CONCRETO Y MADERA



Æ



100% NATURAL

cont. net. 750g



*Una miel artesanal 100% de abeja
distinguida por tener un extraordinario
balance entre aroma, sabor y cuerpo.*

INGREDIENTES:

MIEL 100% DE ABEJA (Flor de Acahual)

ENVASADO Y DISTRIBUIDO POR:

MIEL INDEP S.A. de C.V. Calle Mariano Matamoros s/n,
Dolores Hidalgo, Guanajuato, México. C.P. 54605

Conservese en un lugar seco y fresco.

INFORMACIÓN NUTRIMENTAL			
Tamaño de la porción	100g	Proteínas	0g
Porciones por envase	6.8	Lípidos	0g
		Grasa Saturada	0g
		Azúcares	76g
		Fibra Dietética	0g
		Sodio	24g
Cantidad por porción		Carbohidratos	
Contenido Energético: 1394KJ (328kcal)		(Hidratos de Carbono)	82g



Dolores Hidalgo
PUEBLO MÁGICO



ETIQUETAS

PARA FRASCO DE MIEL ARTESANAL

AE₉



FREELANCE



Ambito: Freelance

Equipo: Individual

Ai

Constaba de desarrollar una mesa para café con la técnica de vitromosáico con una imagen de referencia proporcionada por el cliente.
Se realizó con madera, y vidrio importado de alta calidad por los colores requeridos.

Participación: Proyecto de diseño conforme a lo solicitado por el cliente



VITROMOSAICO

ARTESANAL PARA MESA DE CAFÉ

Æ



MRTG



Ambito: Freelance



Constaba de realizar un logo con los elementos tal cuales solicitados por el cliente.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño de logotipo para empresa de aduanas.

LOGO

PARA EMPRESA DE ADUANAS



Ambito: Freelance

Ai

Se realizó este proyecto de un espejo estilo hollywood para su fabricación y venta de manera independiente, con su diseño en cuanto a medidas estandarizadas y el desarrollo para planos de corte láser.

Equipo: Ariadna Toriz

Participación: Proyecto de diseño independiente con sketching y planos de corte láser para desarrollo y venta de espejo con luz.

ESPEJO

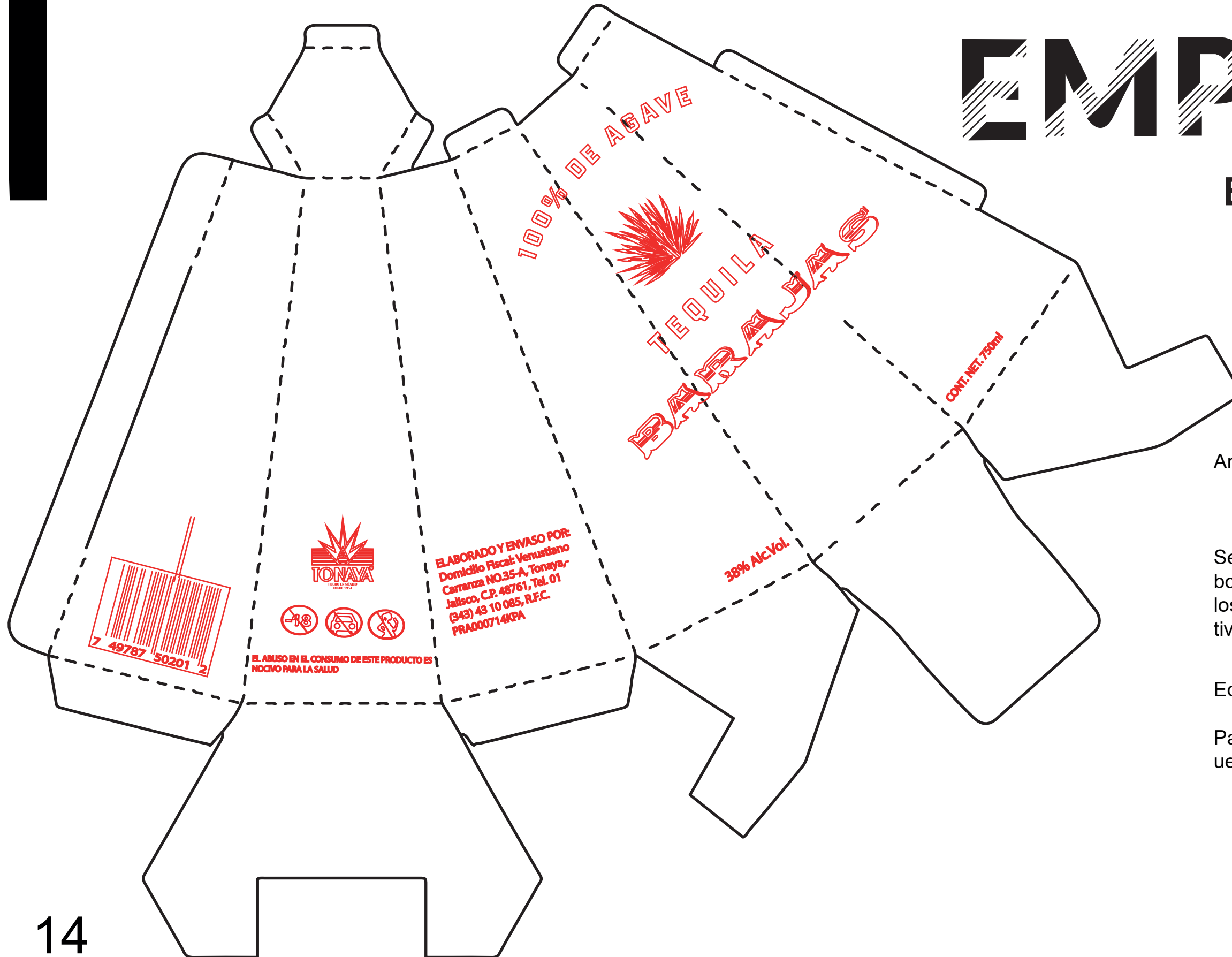
TIPO HOLLYWOOD



AE

EMPAQUE

BOTELLA DE TEQUILA



Ambito: Freelance

Ai

Se desarrolló un empaque original para una botella de tequila artesanal de cerámica, con los respectivos elementos gráficos e informativos.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño de empaque para botella de tequila artesanal.

Ambito: Freelance



Constaba de desarrollar una mesa para café con la técnica de vitromosaico con una imagen de referencia proporcionada por el cliente. Se realizó con madera, y vidrio importado de alta calidad por los colores requeridos.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño conforme a lo solicitado por el cliente



FUNDA

DE PIEL P/IPHONE 14 PRO MAX
(RENDER)

Æ



PROFESSIONAL





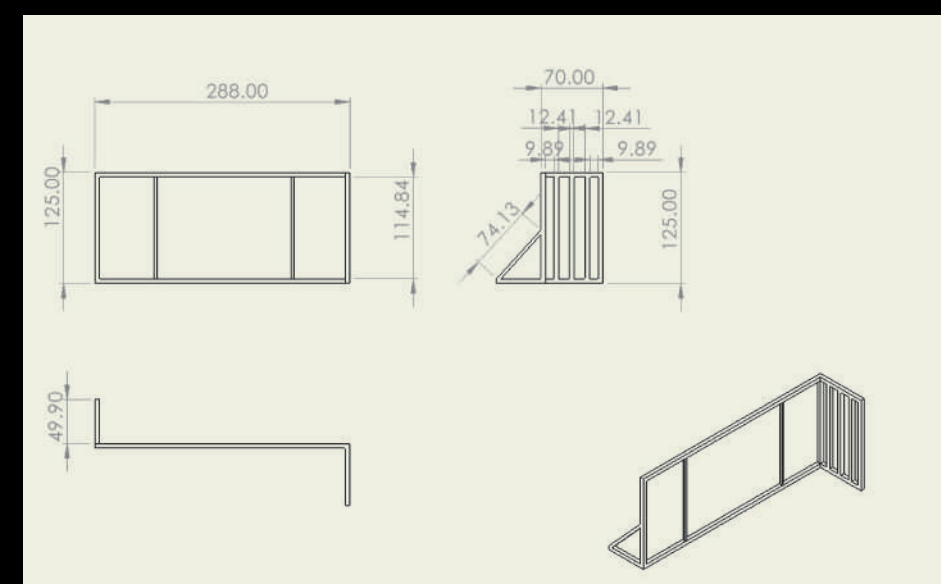
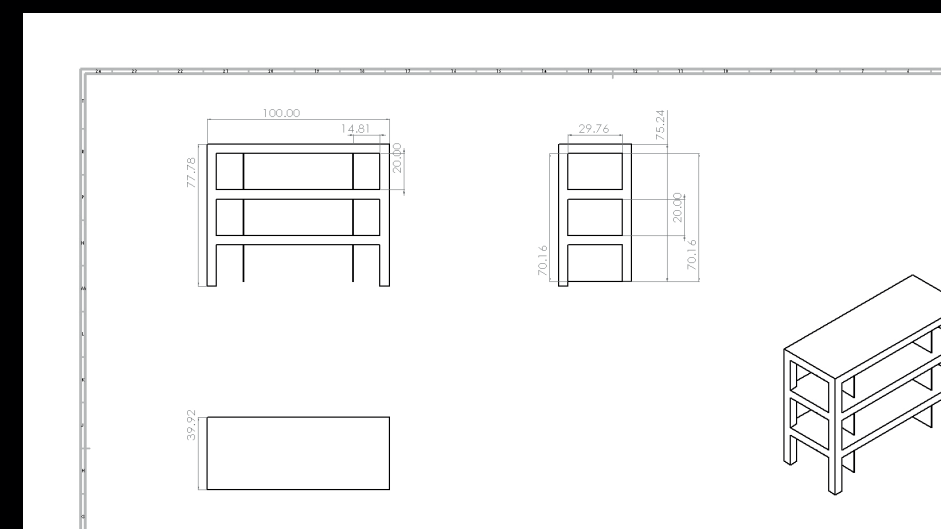
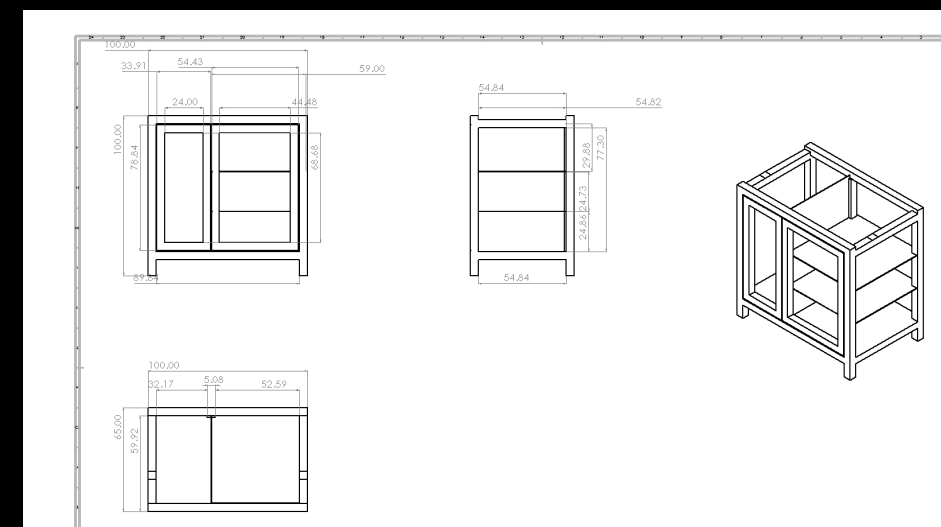
Ambito: Hacha arboledas.

Equipo: Individual



Constaba de desarrollar una estación de meseros y una mampara que cubriera la cocina y que se pudiera utilizar para el servicio de alimentos. Conciderando un diseño enfocado en las necesidades de la chef a cargo para no entorpecer su servicio, al igual que respetar el concepto del restaurante y darle la misma escencia del lugar.

Participación: Proyecto de diseño y remodelación de cocina, modelado 3D, render y supervisión de producción.

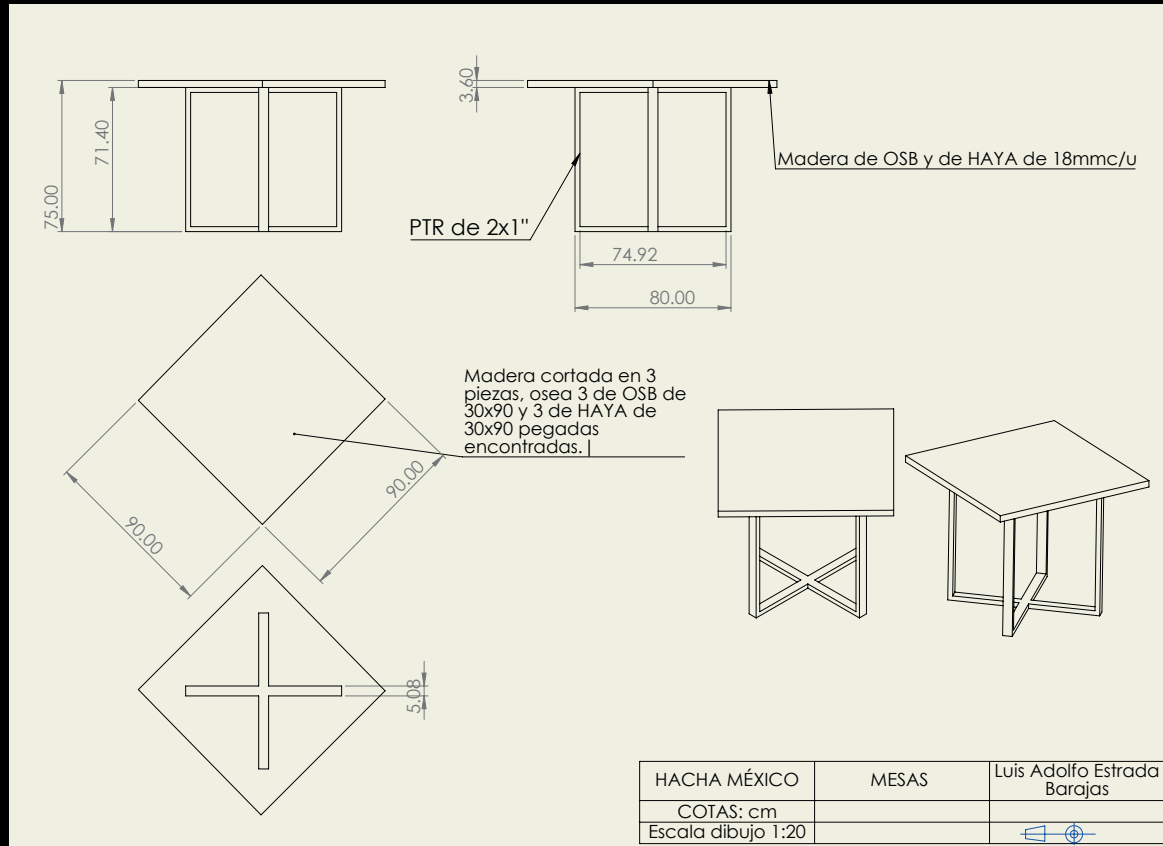




MAMPARA

Y ESTACIÓN DE MESEROS





Ambito: Hacha coapa.



Constaba de diseñar de manera original y adoc con el concepto del restaurante con los materiales solicitados las mesas y periqueras buscando la comodidad del cliente y la practicidad de no restarle espacio de comensales a la hora de juntar las mesas y no tener la base convencional de una mesa, a demás de brindar los percheros incluidos en cada una para mayor aprovechamiento y de espacio y generar mayor comodidad a los clientes.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño de mesas y periqueras, modelado 3D, render y supervisión de producción.





MESAS
Y PERIQUERAS





Ambito: Hacha coapa.



Equipo: Individual

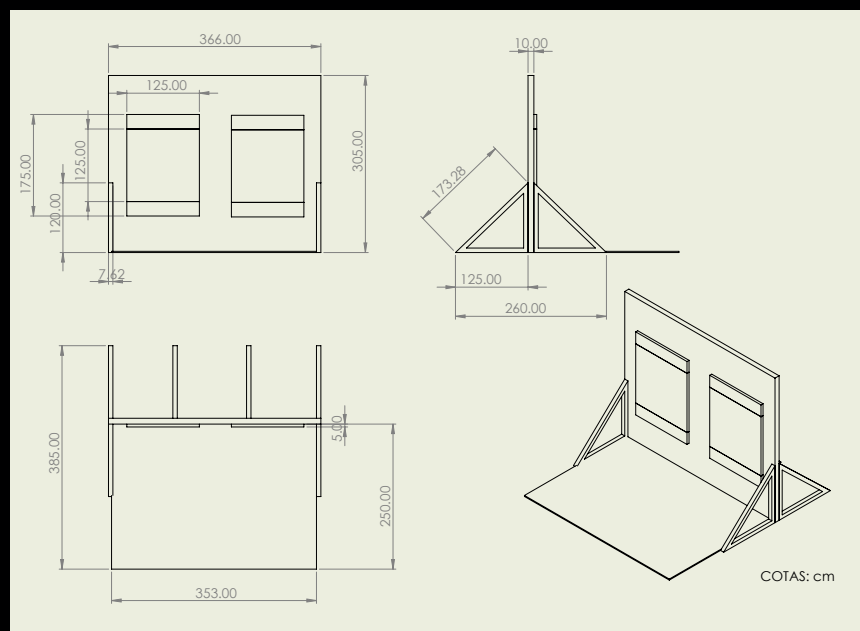
Participación: Proyecto de diseño de mobiliario para exhibición de productos y recepción, modelado 3D, render y supervisión de producción.

Constaba de diseñar un exhibidor de merch del restaurante y de la recepción aprovechando estantes prefabricados involucrando el aprovechamiento de materiales sobrantes y un ahorro de costos manteniendo el concepto de la empresa y brindando una manera más practica de obtener ventas de merch haciendolo más llamativo para los clientes y que la hostess esté cómoda.



EXHIBIDOR
DE MERCH Y RECEPCIÓN





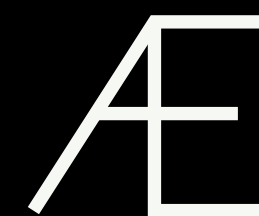
Ambito: Hacha en Televisa y TV Azteca.



Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño de dianas modulares, modelado 3D, render, supervisión de producción y coordinación de transporte con montaje y desmontaje.

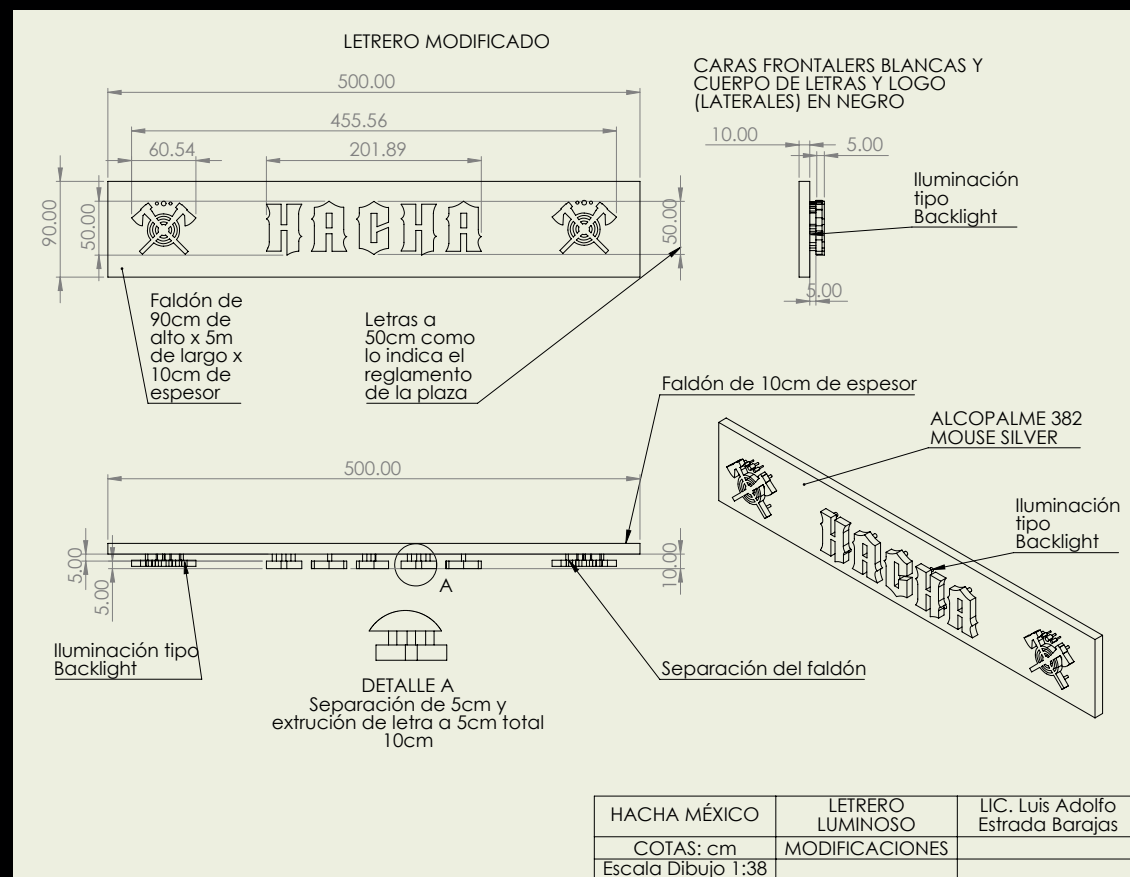
Se diseñó y desarrollo una diana de tiro doble desmontable para poderse realizar el lanzamiento de hachas en el programa de HOY y de TUDN en televisa, asi como en la "Resolana con el capi" en tv azteca de manera publicitaria para la empresa y hacer participes a los talentos de cada programa, a fin de poder usarse para eventos privados en distintos lugares.





ESTACIÓN

DE TIRO DESMONTABLE PARA EVENTOS Y FOROS DE TELEVISIÓN.



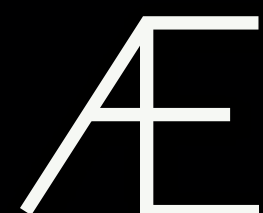
Ambito: Hacha coapa.

Equipo: Individual



Constaba de desarrollar los planos de producción para el letrero luminoso del restaurante en la nueva sucursal de gran terraza coapa, siguiendo los lineamientos y regulaciones de la plaza para su desarrollo y estar en contacto para supervisar el proceso con (ALUMEX) al igual que supervisar la entrega y el montaje del mismo.

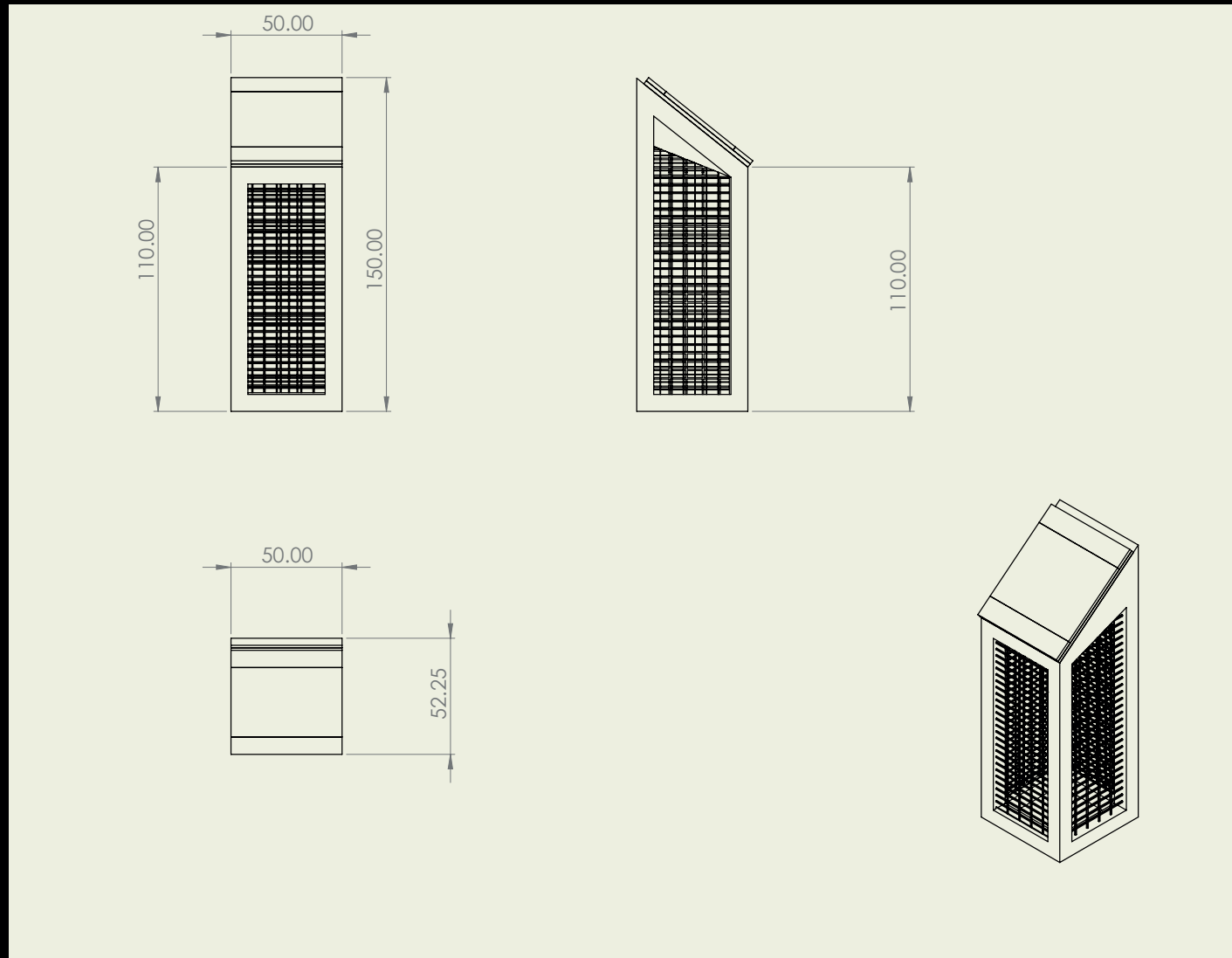
Participación: Proyecto de diseño y desarrollo de planos para letrero luminoso, modelado 3D, render y contacto con proveedor (ALUMEX) para su producción.





LETRERO
LUMINOSO





Ambito: Hacha coapa.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño de atril para inauguración, modelado 3D, render y supervisión de producción.



Se diseñó el mobiliario inspirado en un atril para el primer “hachazo” oficial en la apertura de la sucursal de hacha coapa mismo realizado por la “Barby” Juarez (madrina). Haciendo de este diseño con material reciclado poderse convertir en una placa colgable para el restaurante.

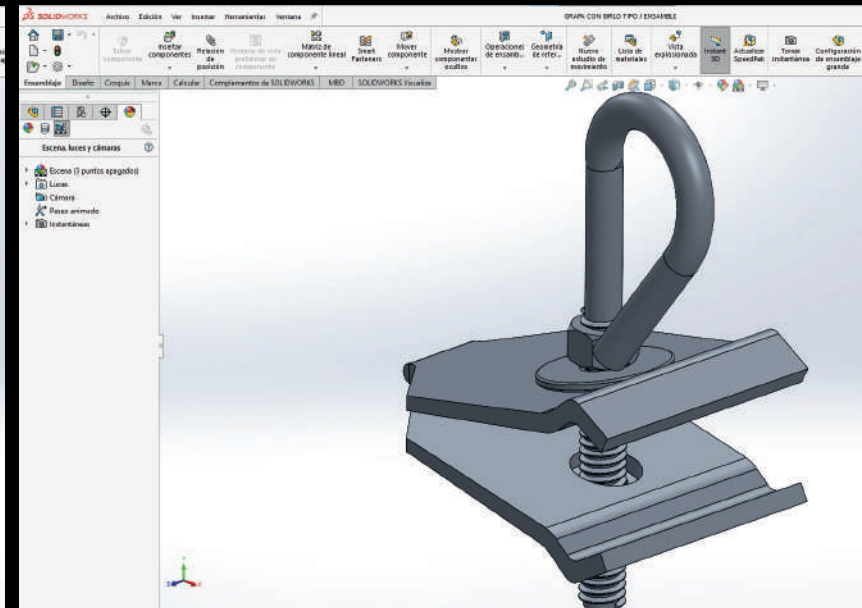
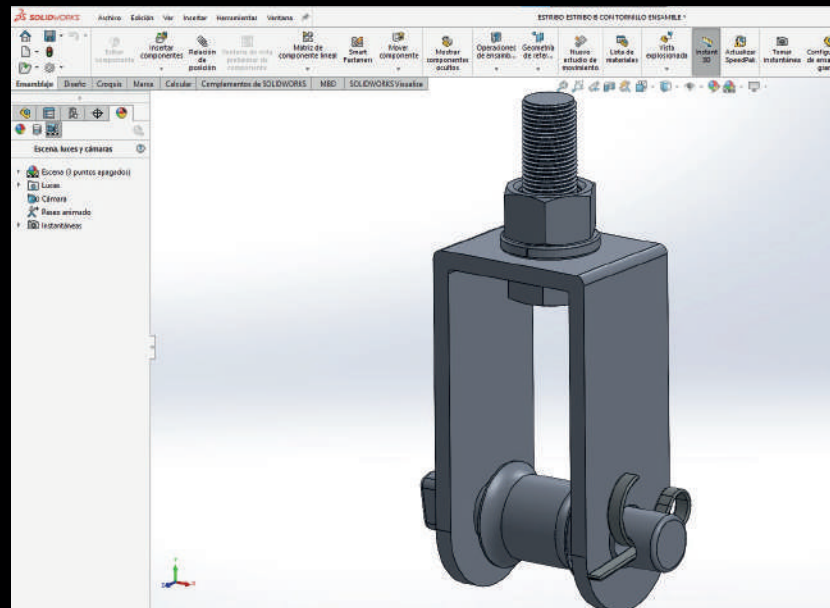
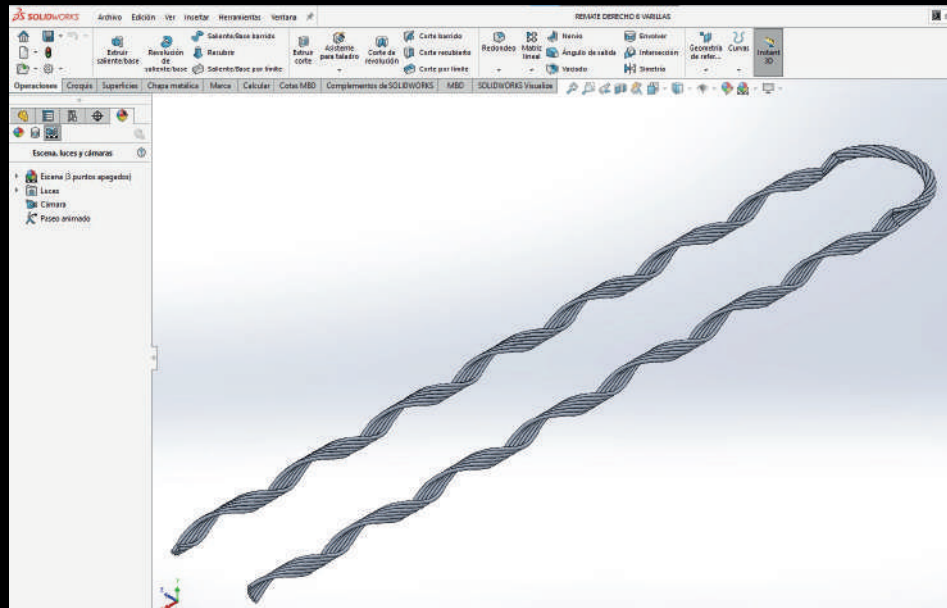




ATRIL

PARA INAUGURACIÓN





Ambito: Helicom



Se realizó el proceso de digitalizar las piezas en existencia de los catálogos mediante renders y sus respectivas fichas técnicas de cada una de acuerdo a sus especificaciones de materiales, componentes, funciones y medidas.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de fichas técnicas y actualización de catálogos internos, con la digitalización y representación en renders de las piezas existentes que se manufacturan, distribuyen y comercializan por medio de la empresa.

AE

DOCUMENTO CONFIDENCIAL, PROPIEDAD DE:
HELICOM®, S.A DE C.V.

DESCRIPCION		HERRAJE ESTRIBO "B" SENCILLO CON TORNILLO HELICOM®, FABRICADO DE SOLERA DE ACERO GALVANIZADO POR INMERSION EN CALIENTE BAJO LA NORMA NMX-H-004-SCFI-2020.		
SOLERA DE ACERO SAE 1008 DECAPADO.		ESPESOR: 3/16 (4.7625 MM)		
USO		TENSION DE CABLE GUÍA.		
PESO		0.362 KG		
TOLERANCIA		± 1 MM		
UNIDAD		PIEZA		
MARCA		HELICOM®		

NÚMERO DE PARTE					312005		PLANO	
DESCRIPCIÓN					ESTRIBO "B" SENCILLO CON TORNILLO HELICOM®		60	
ESCALA 1:1					ELABORÓ: ING. JERADIT LICONA LOPEZ LIC. LUIS ADOLFO ESTRADA BARAJAS		REVISÓ: ING. RODOLFO AUGUSTO GARCIA SAID	
					AUTORIZÓ: ING. JOSE LUIS GOMEZ RAMIREZ		FECHA 21/02/24	

DESCRIPCION		HERRAJE GRAPA CON BIRLO TIPO "J" HELICOM®, FABRICADO DE SOLERA DE ACERO GALVANIZADO POR INMERSION EN CALIENTE BAJO LA NORMA NMX-H-004-SCFI-2020.		
SOLERA DE ACERO SAE 1008 DECAPADO.		ESPESOR: 12 (2.6568 MM)		
USO		SOPORTE DE CABLE GUÍA.		
PESO		0.108 KG		
TOLERANCIA		± 1 MM		
UNIDAD		PIEZA		
MARCA		HELICOM®		

NÚMERO DE PARTE		312016		PLANO	
DESCRIPCIÓN		GRAPA CON BIRLO TIPO "J" HELICOM®		71	
ESCALA 1:1		ELABORÓ: ING. JERADIT LICONA LOPEZ LIC. LUIS ADOLFO ESTRADA BARAJAS		REVISÓ: ING. RODOLFO AUGUSTO GARCIA SAID	
		AUTORIZÓ: ING. JOSE LUIS GOMEZ RAMIREZ		FECHA 21/02/24	

DOCUMENTO CONFIDENCIAL, PROPIEDAD DE:
HELICOM®, S.A DE C.V.

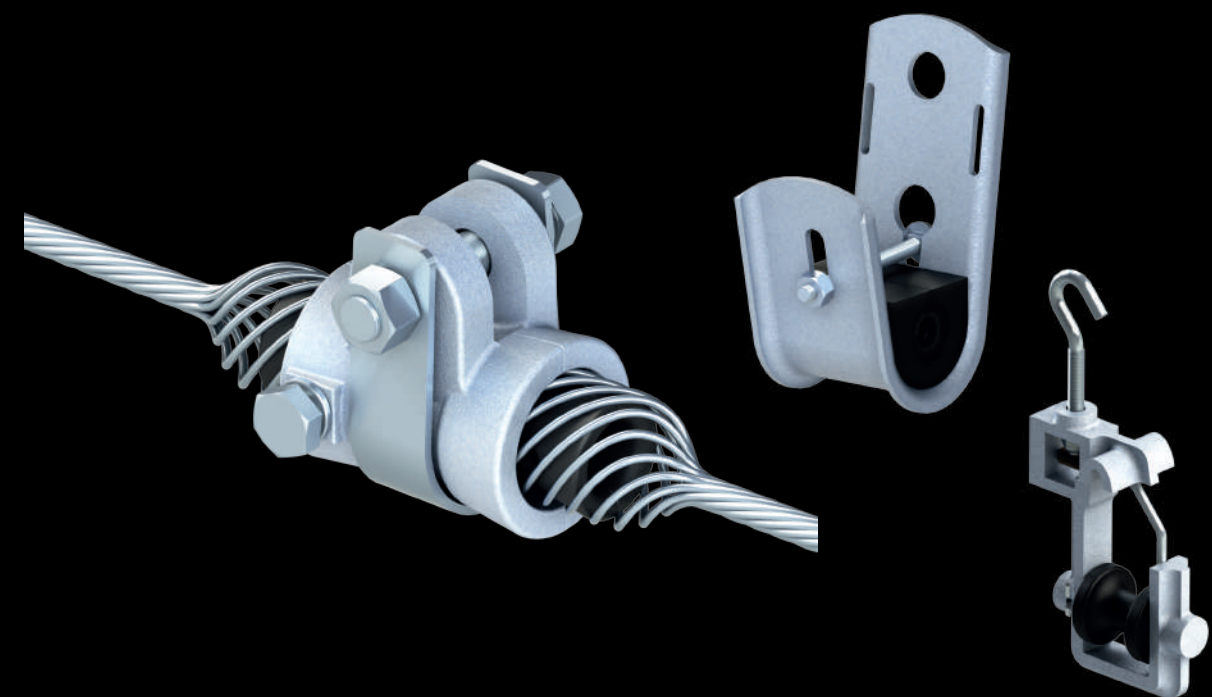
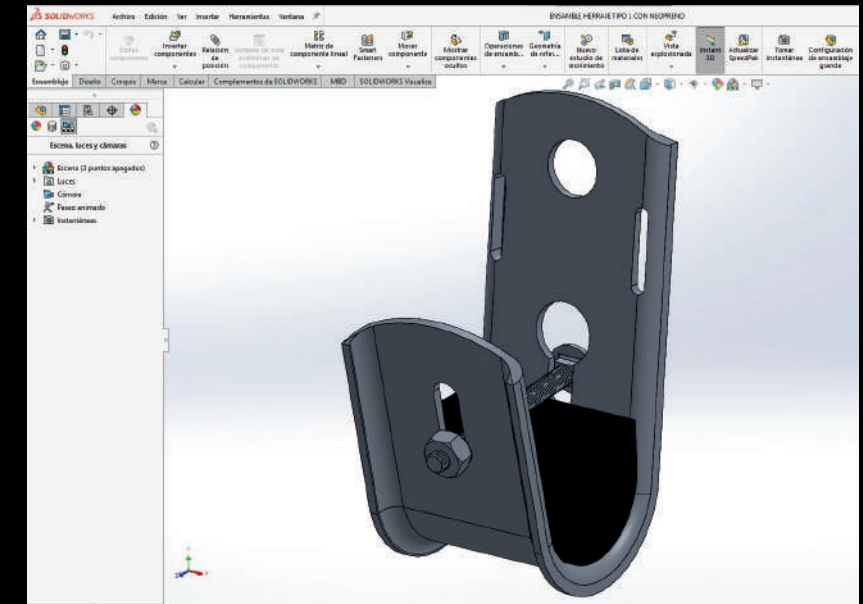
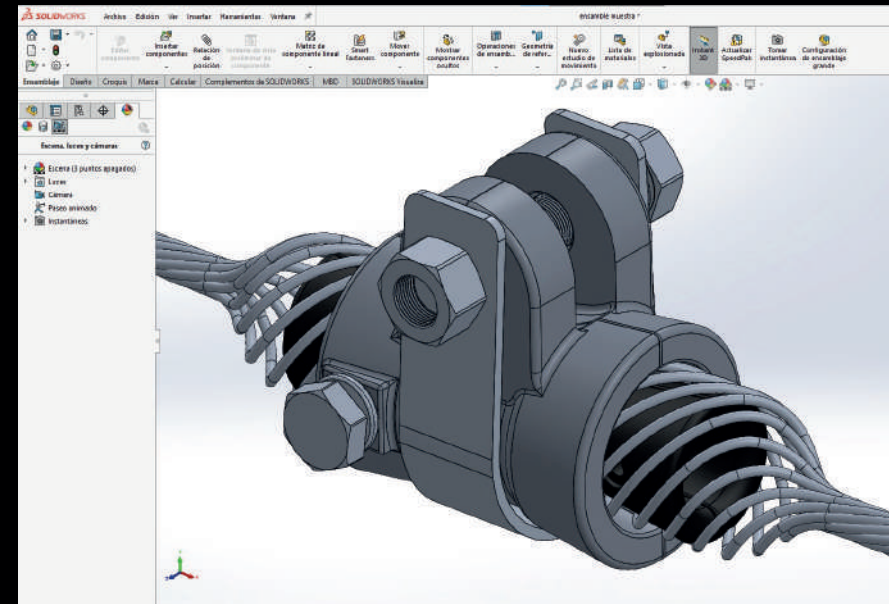
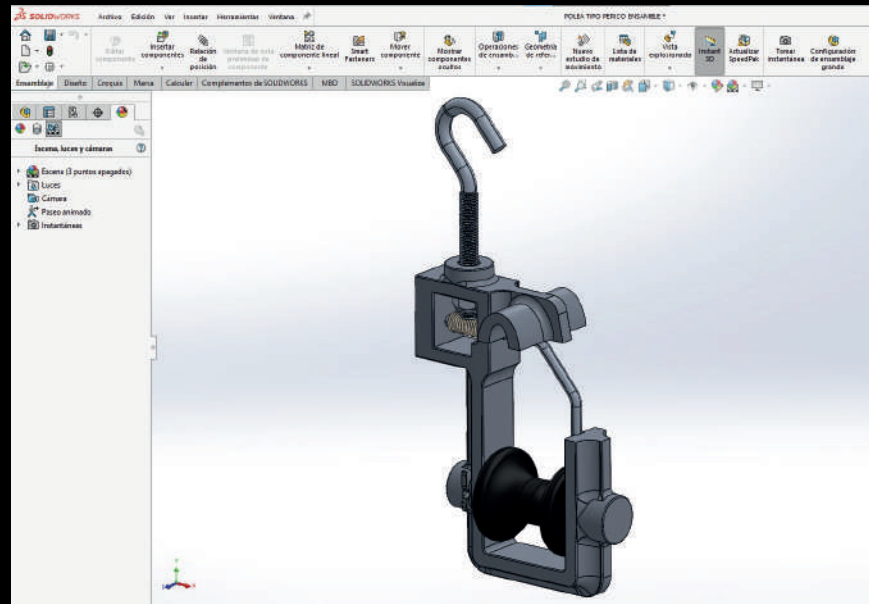
DIMENSIONES Y CARACTERÍSTICAS					
NO. DE VARILLAS	SENTIDO	MARCA INSTALACIÓN	CABLE CONDUCTOR (mm)	LONGITUD (mm)	MASA (kg)
8	DERECHO	NARANJA	12.75 (P/SECON 4/1)	812.8	0.290
MATERIAL, FORMA Y ACABADO			ALAMBRE ACSR ACORDE A LA NORMA ASTM A 510 CON UN REVESTIMIENTO BIMETÁLICO (2 INO + ALUMINIO) ACORDE A LA NORMA ASTM A 8530 CLASE 3, CON FORMA HELICOIDAL UNIDAS CON ADHESIVO EN FORMA DE "U", CON ABRASIVO EN SU INTERIOR Y CUELLO CABLEADO.		
ESPECIFICACIÓN			CPE 51000-08 (AGOSTO 2019).		
USO			SUJECION Y REMATE DE CABLES ACSR EN LINEAS SECUNDARIAS		
PRUEBA			UNA TENSION MINIMA DEL 95% DEL VALOR DE LA CORDA DE RUPTURA ESPECIFICADA DEL CABLE CONDUCTOR (25.6 KN) SIN DESLIZAMIENTO.		
TOLERANCIAS			± 5 mm / 1 mm		
UNIDAD			PIEZA		
MARCA			HELICOM®		

NÚMERO DE PARTE		121103		PLANO	
DESCRIPCIÓN		REMATE P ACSR 3/0 HELICOM®		03	
ESCALA 1:1		ELABORÓ: ING. JERADIT LICONA LOPEZ LIC. LUIS ADOLFO ESTRADA BARAJAS		REVISÓ: ING. RODOLFO AUGUSTO GARCIA SAID	
		AUTORIZÓ: ING. JOSE LUIS GOMEZ RAMIREZ		FECHA 31/10/23	

FICHAS

TÉCNICAS DE HERRAJES TÉCNICOS DE CATV





Ambito: Helicom

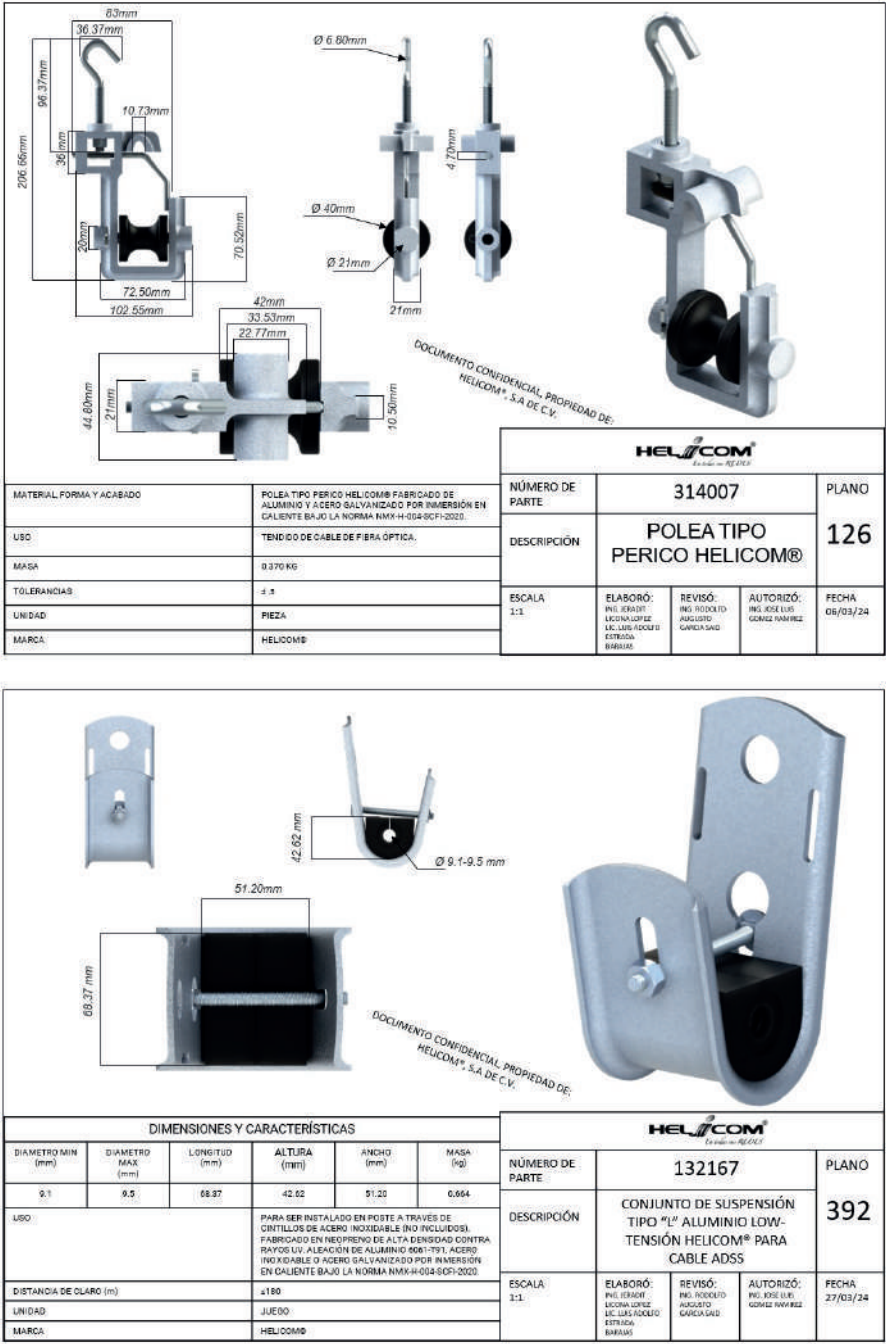
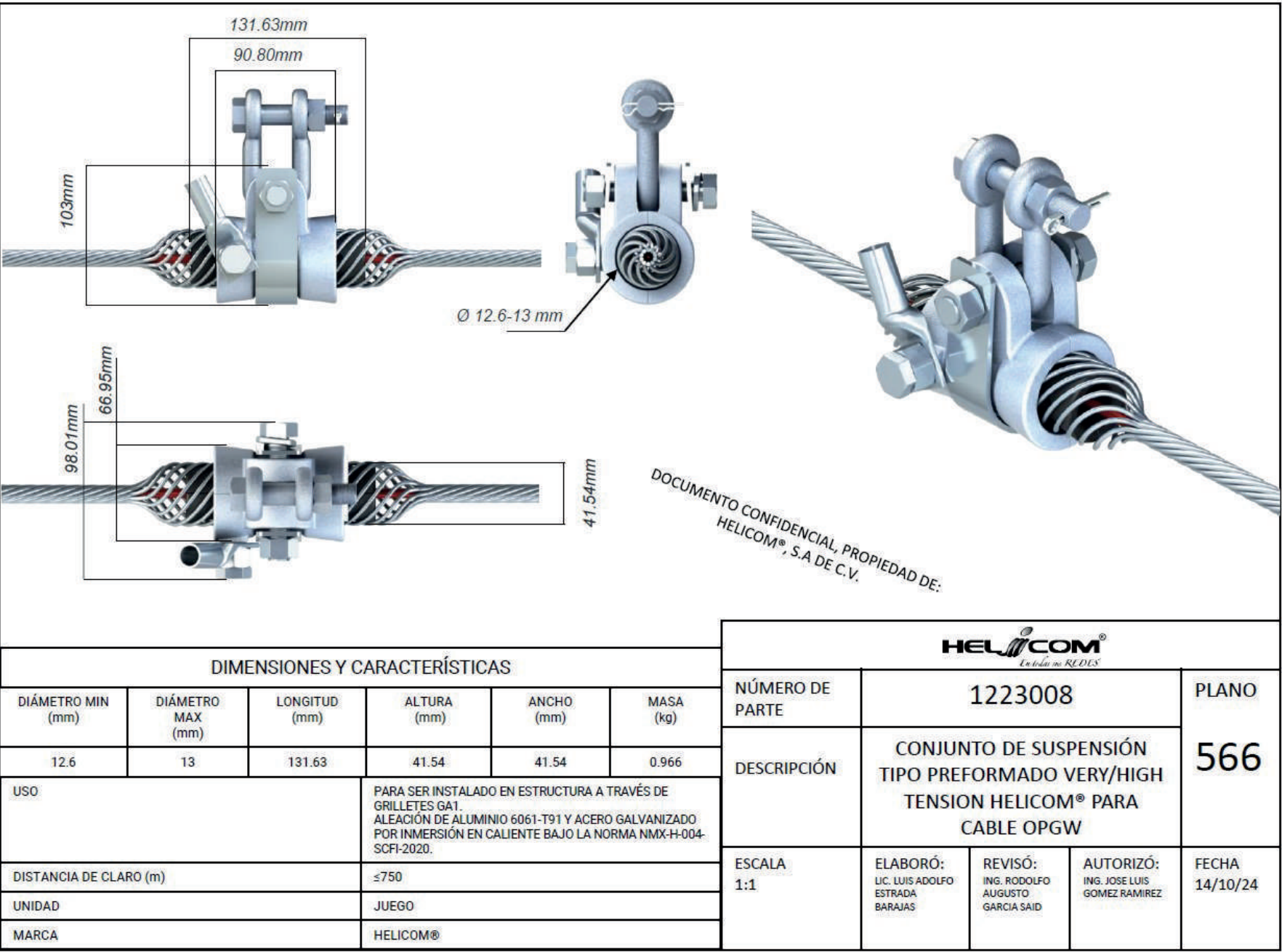


Se realizó el proceso de digitalizar las piezas en existencia de los catálogos mediante renders y sus respectivas fichas técnicas de cada una de acuerdo a sus especificaciones de materiales, componentes, funciones y medidas.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de fichas técnicas y actualización de catálogos internos, con la digitalización y representación en renders de las piezas existentes que se manufacturan, distribuyen y comercializan por medio de la empresa.

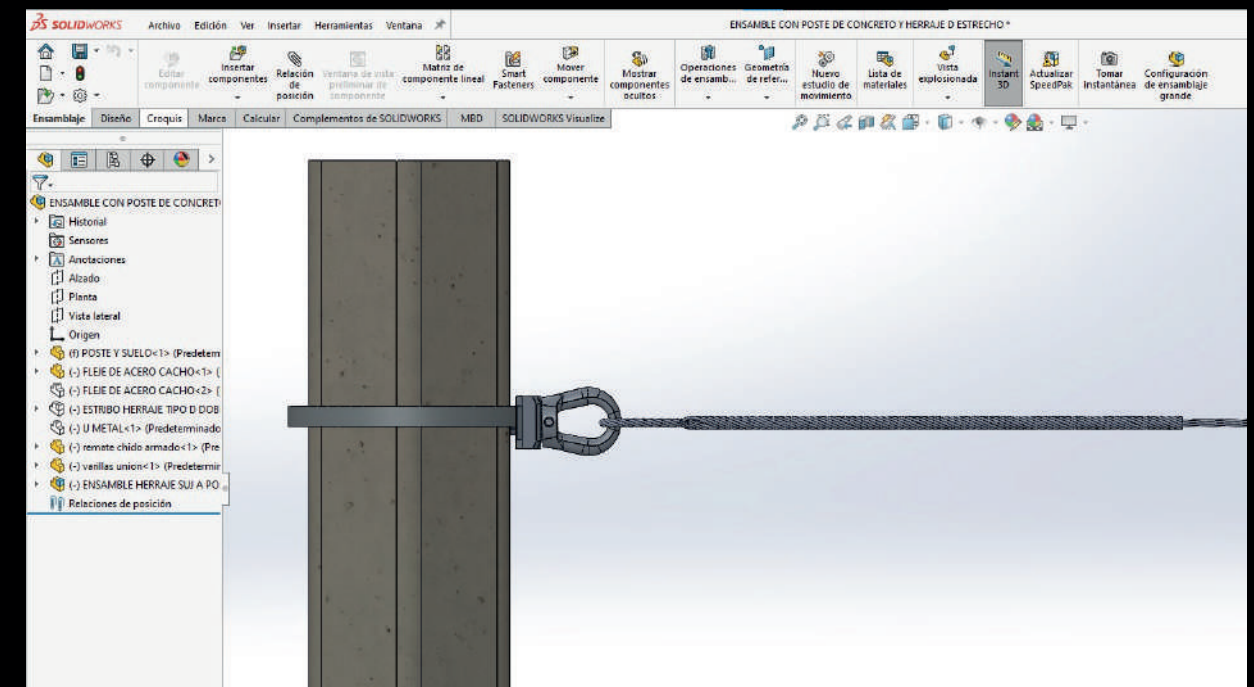
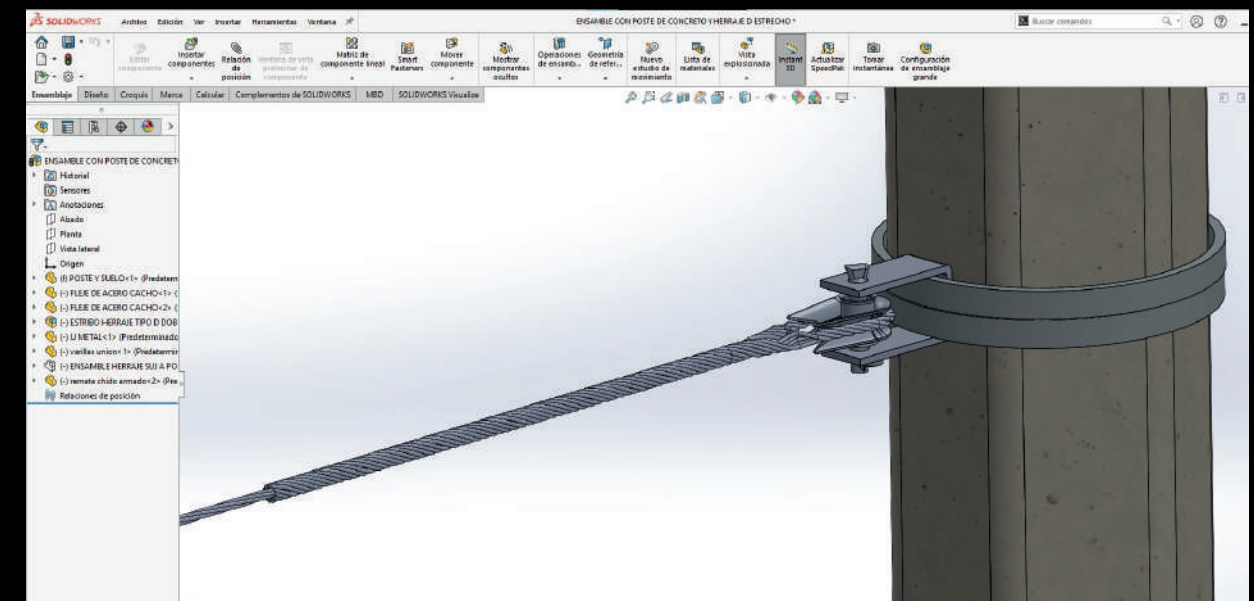




FICHAS

TÉCNICAS DE CONJUNTOS DE SUSPENSIÓN PARA FIBRA ÓPTICA Y COMPLEMENTOS.





Ambito: Helicom

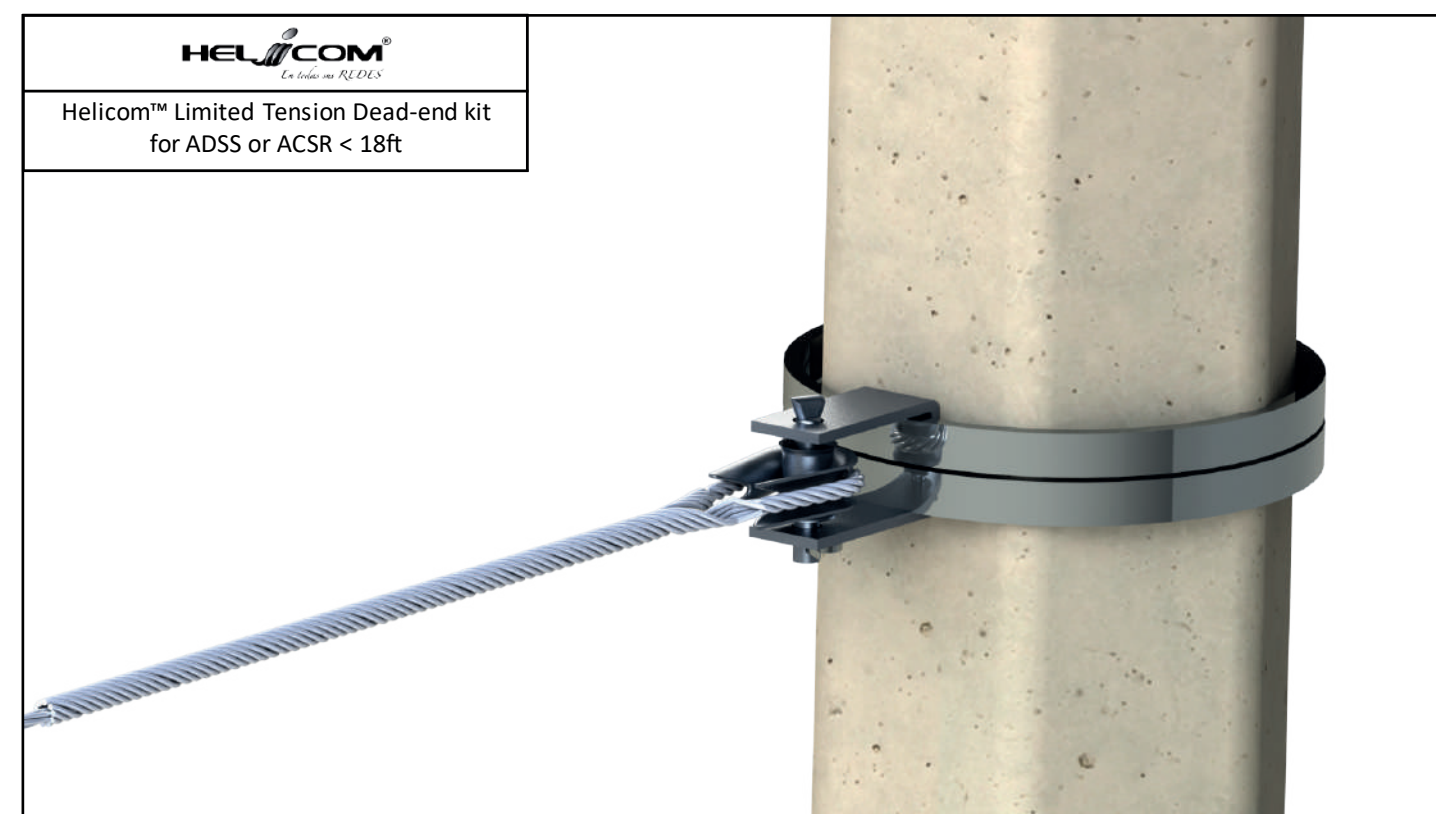
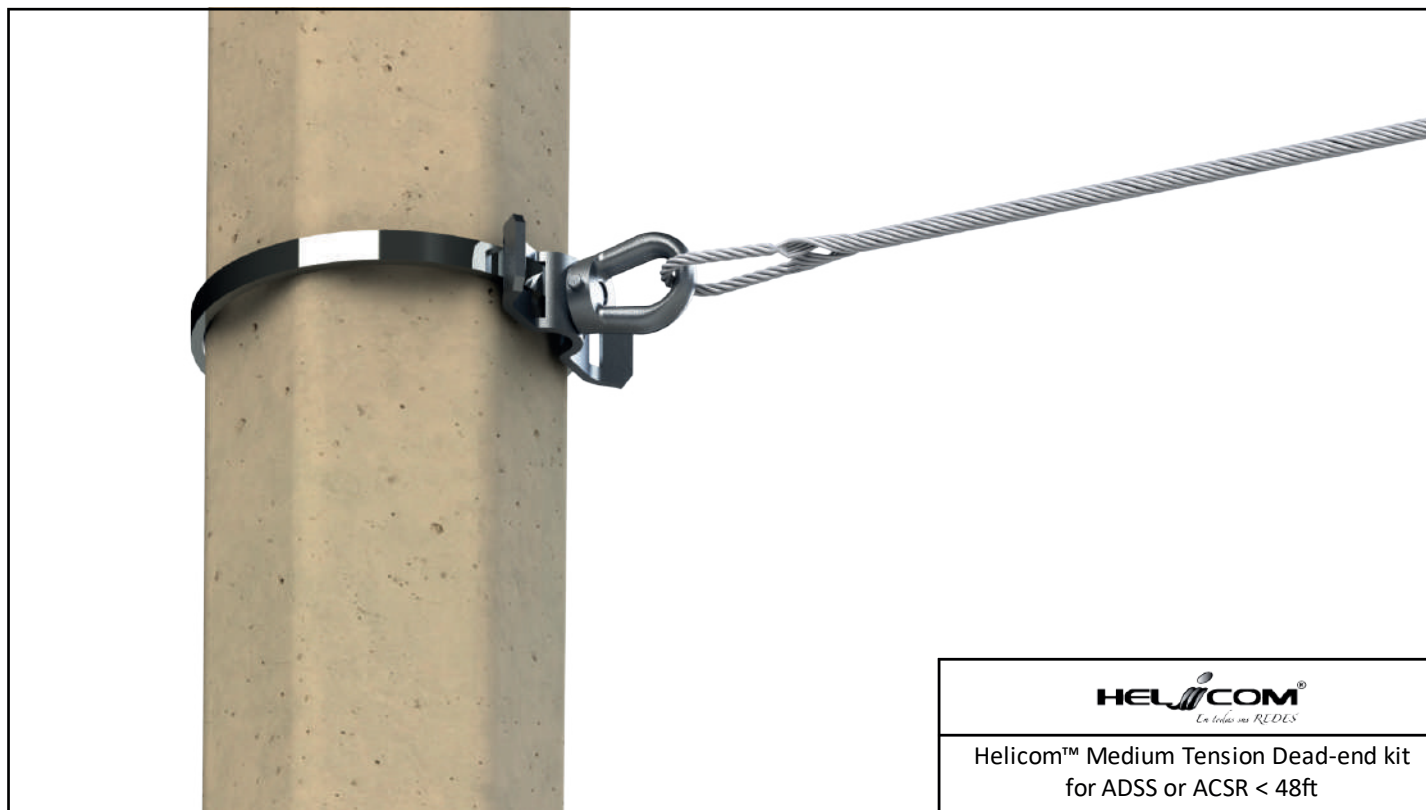


Se realizó la representación mediante modelado 3d y renders realistas de la usabilidad de los conjuntos manufacturados en la empresa para la visualización de como se utilizan y como se observan en el poste desempeñando su función de tensión para cables de fibra óptica y poder utilizarlos en la licitación de CFE para vender los productos al mismo.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de representación de conjuntos para FO en poste, modelado 3D, render, evaluación y autorización para licitación con CFE.

AE



RENDER

DE CONJUNTO DE HERRAJES EN FUNCION A
POSTE.



Ambito: DIMA/DIMARKETING

Ai

Se realizó el diseño de una maqueta para una página web de construcción, con el fin de mostrar al cliente el como quedaría su web con las funciones, secciones y visuales solicitados por el mismo, así como la visualización de pantones adoc con la propuesta y logotipo de la marca y hacer un desarrollo completo del sitio, para posteriormente enviar a los encargados de programación web para su desarrollo con la maqueta como base y guía.

Equipo: Individual

Participación: Proyecto de diseño sitio web, maqueta visual del sitio, supervisión y coordinación del desarrollo con el equipo de programadores.

AE



MAQUETA

DE SITIO WEB DE CONSTRUCCIÓN

